

교육 목표 방송예술산업의 영상디자인 분야를 주도하고 창의적인 직무능력을 갖춘 전문 영상디자이너를 양성한다. 이를 위해 콘텐츠 제작과 디지털 예술의 양면성을 조화롭게 하고 인문학적 소양과 예술적, 창작적 능력을 배양하여 전문적 현장 투입이 가능한 실무자로서의 기본 자질을 갖춘 영상디자인 실무진 교육을 목표로 한다.

핵심 직무

인재양성유형

1-1학기	1-2학기	2-1학기	2-2학기	3-1학기	3-2학기	
창업과 진로		의사소통능력	문제해결능력 창업과 취업 지도			공동
그래픽디자인 기초 디지털디자인 드로잉 3D그래픽 3D영상디자인 영상콘텐츠기초	영상문자디자인 2D영상그래픽실무 디지털질감표현 모델링 디지털채색과 디자인 2D영상그래픽실무	영상합성기초 디지털애니메이션 영상시각그래픽제작 2D모션그래픽기초	영상합성응용 2D모션그래픽응용 라이팅 3D영상제작	3D모션그래픽제작 2D영상일러스트 영상이미지분석 3D영상제작응용	3D모션그래픽응용 미디어컴퓨터그래픽실무 출업작품제작 영상콘텐츠실무	영상그래픽디자이너 영상그래픽디자이너
영상스토리텔링	디지털영상편집	이미지디자인 제작 아트워크디자인기초	커머셜광고디자인 아트워크디자인응용	영상미디어디자인연구	영상프로젝트실무응용	영상편집디자이너 영상편집디자이너

2017학년도 디지털영상디자인과

이수 구분	교 과 목	N C S	1 학년						2 학년						3 학년						합 계		
			1 학기			2 학기			1 학기			2 학기			1 학기			2 학기			학 점	이 론 실 기	
			학점	시수		학점	시수		학점	시수		학점	시수		학점	시수							
				이 론	실 기		이 론	실 기		이 론	실 기		이 론	실 기		이 론	실 기						
교양 필수	기초실용영어		2	1	1														2	1	1		
	디마비전세움		2	2															2	2	0		
	전문실용영어				2	1	1												2	1	1		
	의사소통능력							2	2										2	2	0		
	문제해결능력									2	2								2	2	0		
	계		4	3	1	2	1	1	2	2	0	2	2	0	0	0	0	0	10	8	2		
전공 필수	창업과진로		1	1															1	1	0		
	영상문자디자인	*				3	1	2											3	1	2		
	모델링	*				3		3											3	0	3		
	디지털질감표현	*				3		3											3	0	3		
	디지털영상편집(디지털영상편집)	*				3	1	2											3	1	2		
	영상시각그래픽제작	*						3	1	2									3	1	2		
	이미지디자인제작	*						3		3									3	0	3		
	창업과취업지도										1	1							1	1	0		
	현장실습																3		3	3	0	3	
	졸업작품제작																3		3	3	0	3	
	미디어컴퓨터그래픽실무	*															3	1	2	3	1	2	
계		1	1	0	12	2	10	6	1	5	1	1	0	0	0	0	9	1	8	29	6	23	
전공 선택	3D영상디자인	*	3		3														3	0	3		
	영상콘텐츠기초	*	3	1	2														3	1	2		
	디지털디자인드로잉	*	3	1	2														3	1	2		
	3D그래픽	*	3		3														3	0	3		
	영상스토리텔링	*	3	1	2														3	1	2		
	그래픽디자인기초	*	3	1	2														3	1	2		
	디지털채색과디자인	*				3	1	2											3	1	2		
	2D영상그래픽실무	*				3	1	2											3	1	2		
	영상합성기초(캡스톤디자인)	*						3		3									3	0	3		
	아트웍디자인기초	*						3		3									3	0	3		
	2D모션그래픽기초							3		3									3	0	3		
	디지털애니메이션	*						3		3									3	0	3		
	아트웍디자인응용	*								3		3							3	0	3		
	3D영상제작	*								3		3							3	0	3		
	커머셜광고디자인	*								3		3							3	0	3		
	영상합성응용	*								3		3							3	0	3		
	2D모션그래픽응용									3		3							3	0	3		
	라이팅	*								3		3							3	0	3		
	3D영상제작응용	*											3		3				3	0	3		
	3D모션그래픽기초	*											3		3				3	0	3		
	영상이미지분석	*											3	1	2				3	1	2		
	2D영상일러스트	*											3	1	2				3	1	2		
	영상미디어디자인연구	*											3		3				3	0	3		
영상콘텐츠실무	*															3	1	2	3	1	2		
3D모션그래픽응용	*															3		3	3	0	3		
영상프로젝트실무응용	*															3		3	3	0	3		
계		18	4	14	6	2	4	12	0	12	18	0	18	15	2	13	9	1	8	78	9	69	
소 계		19	5	14	18	4	14	18	1	17	19	1	18	15	2	13	18	2	16	107	15	92	
합 계		23	8	15	20	5	15	20	3	17	21	3	18	15	2	13	18	2	16	117	23	94	